

## La technique

Durée: 40 minutes-Jauge – 100 max

Marie bellot – 11 rue Georges Gay – 93130 Noisy-le-sec

06 26 76 04 20

mariebellot@gmail.com

Contactez l'éclairagiste pour une version adaptée aux lieux plus petits ou atypiques

### DÉCOR DE LA COMPAGNIE

3 toiles plastiques suspendues sur cadres métalliques 2m/2m

Tapis de danse blanc apporté par la compagnie à poser sur un espace propre

Boîte en bois, plateau diamètre 90 cm, échelle, ventilo

### PLATEAU

Espace de jeu 6m/6,50 mètres – mini-Espace demandé 6m/8m dans l'idéal

– Ouverture au cadre: 6 mètres

– Profondeur: 6,50 mètres

– Hauteur: 3,50 mètres minimum

Pendrillonnage à l'allemande

Loges pour 1 comédienne avec petit catering, un fer et une table à repasser.

### LUMIÈRE

Un jeu d'orgue à mémoire 24 circuits minimum

12 x PC halogène 1KW

1 horiziode 1000 W

6 x découpes 614 SX + 3 porte-gobo

2 x pars 64 – 220 V (CP62)

4 x pieds Hauteur 2 mètres

4 platines

Gélatines: Lee 061-174-161/ Gaffeur aluminium noir/scotch tapis de danse noir

### SON

1 lecteur CD – 1 console avec 4 entrées lignes et 4 sorties – 2 retours stéréo

Système de diffusion stéréo salle (puissance en fonction de la salle)

Amplificateurs correspondants

### LES RÉGIES SON ET LUMIÈRE INSTALLÉES DANS LA SALLE

Service de pré montage lumière et plateau réalisé avant notre arrivée.

La fiche technique et les plans à l'échelle de la structure d'accueil

sont indispensables pour recevoir un plan de pré montage adapté

1<sup>er</sup> service – montage décor, tapis, réglages lumière

2<sup>e</sup> service – conduite lumière, Balance son, filage jeu

Démontage et chargement à l'issue de la représentation: 1 heure 30 max